Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Канавка

«Согласовано» «Утверждаю»

Заместитель директора Директор МБОУ СОШ

по ВР с. Канавка

\_\_\_\_\_\_\_М. С. Куанова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сулеменова Г. А. Приказ № \_\_\_\_\_\_ от

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

Рабочая программа

кружка «Юный журналист»

Возраст: 5 – 8 классы

Срок реализации: 1 год

Руководитель: Чуматова Румия Жумашевна

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

№ \_\_\_\_\_

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

2018 – 2019 уч.год

**Пояснительная записка**

Личностно развивающее, личностно ориентированное обучение сегодня требует проектирования учебного процесса. Одним из средств достижения данной цели может служить социальный проект. Данная программа по обучению теории и практике газетного дела (созданию и выпуску школьной газеты) предназначена для решения одной из приоритетных задач современной школы – развитие логического мышления, речи и самостоятельности учащихся через практическую деятельность.

Содержание учебного материала программы соответствует целям предпрофильного и профильного обучения, обладает новизной для обучающихся, создает условия для активного включения учащихся в окружающую их социальную среду.

Формы и методы работы выбраны с учетом осуществления дифференциации и индивидуализации образовательной деятельности.

**Актуальность программы**

Современные стандарты по русскому языку и литературе требуют воспитания духовно развитой личности, способной к созидательной деятельности в современном мире, формирования гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и языку и ценностям отечественной культуры.

Основные стандарты по русскому языку и литературе предполагают создание «устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения», «совершенствование коммуникативных способностей».

Чтобы помочь детям развить интерес к речевой деятельности, к литературному творчеству необходим программный курс «Юный журналист», который позволит включить ученика в активный процесс речетворчества, познать окружающий мир.

**Цель программы кружка**

1. Формирование у обучающихся представления о журналистике как профессии и области литературного творчества в средствах массовой информации.

2. Развитие творческих способностей обучающихся посредством работы с различными жанрами журналистики.

3. Формирование коммуникативных навыков в различных ситуациях общения.

**Задачи**

1. Выявить одарённых детей, а также детей с особыми образовательными потребностями.

2. Создать условия для развития творческого потенциала учеников.

3. Формировать универсальные учебные действия (личностные и метапредметные): самоопределение, целеполагание, планирование, прогнозирование, саморегуляция, инициативное сотрудничество, планирование сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией.

Курс рассчитан на дополнительное образование учащихся 5 – 7 классов. Объем учебного времени – 34 часа. Практическим выходом реализации программы является издание школьной стенгазеты, оформление классных уголков, участие в районных конкурсах.

**Формы и режим занятий**

1) Этап введения нового материала (лекция, беседа, сообщение, доклад, наблюдения и т.п.)

2) Упражнения-задачи для закрепления полученных знаний:

а) задания аналитического характера, требующие ответа на вопросы к текстам, планам, материалам;

б) задания аналитико-синтетического характера, ставящие задачу обнаружить недочёты в материалах;

в) задания синтетического характера, в которых предлагается подготовить связное высказывание.

**Ожидаемые результаты реализации внеурочной деятельности и способы определения результативности**

В результате изучения курса «Юный журналист» (при условии регулярного посещения занятий) должны быть достигнуты определенные результаты.

***Личностные результаты*** освоения курса предполагают:

* приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты «Наше слово»;
* получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
* понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

***Метапредметные результаты*** освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием еѐ реализации;
* продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
* умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Формирование личных универсальных учебных действий включает в себя:

* Формирование активной жизненной позиции.
* Формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
* Формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков. Формирование регулятивных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:
* Формирование умения самостоятельно организовывать свое рабочее место (подбирать инструментарий) в соответствии с целью выполнения задания.
* Формирование умение осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.
* Формирование саморегуляции у обучающихся (способности к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий).
* Формирование умения давать самооценку результату своего труда.

Формирование познавательных универсальных учебных действий включает в себя:

* Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества.
* Упражнение в поиске и выделении необходимой информации для поддержания читательского интереса к школьной прессе.
* Упражнение обучающихся в осознанном и произвольном построение речевого высказывания в устной и письменной форме.
* Формирование умения осуществлять сбор информации для газетного издания, используя различные методы (анкетирование, опрос, интервью).
* Формирование умения выстраивать логическую цепочку при изложении материала на страницах газеты.
* Формирование практических навыков при выпуске школьного печатного издания (обучение кружковцев приёмам компьютерной верстки газеты).
* Развитие творческих способностей обучающихся.
* Развитие интереса к изучению русского языка, литературы, компьютерных технологий.
* Формировать умения обучающихся презентовать свои достижения.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий включает в себя:

* Создание атмосферы сотрудничества кружковцев при решении общих задач.
* Формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Совершенствование умений владения монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
* Формирование уважения к собеседнику.
* Формирование у учащихся толерантного сознания.

***Предметные результаты*** изучения курса «Юный журналист» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Юный журналист» школьники:

* познакомятся с основными терминами журналистики;
* приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно- познавательных текстов, инструкций;
* получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
* приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков газеты;
* приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
* научатся давать самооценку результатам своего труда;
* приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
* приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
* научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров - научатся распределять работу между участниками проекта;
* научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;
* поймут, на доступном младшему школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
* приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Содержание изучаемого курса**

КРАТКОЕ ВВЕДЕНИЕ В ИСТОРИЮ ЖУРНАЛИСТИКИ

Этимологический «круглый стол». Разделившись на две группы, учащиеся готовят этимологические справки о словах «газета» и «журнал».

Литературный обзор «Путешествие в Страну Малой Информации(СМИ)». Рассказать о любом детском или подростковом издании.

Интеллектуальный блиц-турнир. Викторина. Составление дайджеста.

Журналистская Дума. Беседа о гласности, свободе слова и свободе печати, российских законах о СМИ и т.п.

Творческая лаборатория. История одного издания.

ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ

Творческие задания. Написать фельетон, используя русские пословицы и поговорки.

Урок читательских удовольствий. Написать зарисовку на одну из тем (на выбор): «Зимняя сказка», «Весеннее настроение», «Летние радости», «Ода осени».

Творческая мастерская «Бюро детективных расследований». Написать «детективный отчет» на тему «Классный день календаря» (о появлении профессиональных праздников).

Творческая мастерская «Флораскоп». Написать небольшой материал (жанр по выбору) на тему «Цветы в нашей жизни» и др.

Круглый стол «Диалог-шоу». Написать дружескую пародию, «портрет».

Круглый стол «Эврика». Стихотворная игра-буриме.

«Информационный пикник». Встреча с интересными людьми. Интервью с ними.

Конкурс журналистского мастерства. Написать материал на заданную тему с выполнением определенных условий.

Артикуляционная гимнастика.

Литературный тренинг. Составить письменную характеристику или литературный мини-портрет «Мой сосед по парте», «Угадай, кто это?».

Мастер-новость «Час важных сообщений». Написать заметку о важном школьном событии.

Газета-экспромт. Составление газетных материалов различных жанров на заданную тему.

«Эпитетное меню». Коллективная творческая игра «За кем последнее слово» - подбор эпитетов к различным словам.

Творческое задание «Газетный жанр». Группы учащихся доказывают превосходство одного жанра над другим.

«Я пишу эссе». Написать эссе на тему: «Что значит…»

«Я пишу статью». Написание статей на тему: «Профессия моих родителей», «Профессия (указать название) и здоровье» и.т.п.

Жанрворд.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ИЗДАНИЯ

Творческая работа. Создать оригинал-макет газетной полосы (1 – 2 материала и 1 – 2 иллюстрации).

Творческая мастерская. «О чем говорит заголовок?».

Творческая мастерская. «Подпиши иллюстрацию» или «Что бы это значило?».

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рекламный экологический мини-проект на тему (на выбор): «Зеленый друг», «Поможем растить леса» и др.

Деловая игра «Редакционный коллектив» - создание редакции.

Семинар на тему «Реклама в СМИ: вред или польза?».

Рекламное агентство. Придумать забавные рекламные объявления.

Практикум по редактированию.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Дата проведения | |
| план | факт |
| 1 | Ознакомление с программой и порядком практической работы | 1 |  |  |
| 2 | Составление графика выполнения работ | 1 |  |  |
| 3 | Планирование номеров газеты | 1 |  |  |
| 4 | Этимологический «круглый стол» | 1 |  |  |
| 5 | Литературный обзор «Путешествие в Страну Малой Информации (СМИ)». | 1 |  |  |
| 6 | Интеллектуальный блиц-турнир | 1 |  |  |
| 7 | Журналистская Дума | 1 |  |  |
| 8 | Творческая лаборатория | 1 |  |  |
| 9 | Творческие задания | 1 |  |  |
| 10 | Урок читательских удовольствий | 1 |  |  |
| 11 | Творческая мастерская «Бюро детективных расследований» | 1 |  |  |
| 12 | Творческая мастерская «Флораскоп» | 1 |  |  |
| 13 | Круглый стол «Диалог-шоу» | 1 |  |  |
| 14 | Круглый стол «Эврика» | 1 |  |  |
| 15 | Информационный пикник | 1 |  |  |
| 16 | Конкурс журналистского мастерства | 1 |  |  |
| 17 | Артикуляционная гимнастика | 1 |  |  |
| 18 | Литературный тренинг | 1 |  |  |
| 19 | Мастер-новость «Час важных сообщений» | 1 |  |  |
| 20 | Газета-экспромт | 1 |  |  |
| 21 | Эпитетное меню | 1 |  |  |
| 22 | Творческое задание «Газетный жанр» | 1 |  |  |
| 23 | Я пишу эссе | 1 |  |  |
| 24 | Я пишу статью | 1 |  |  |
| 25 | Жанрворд | 1 |  |  |
| 26 | Творческая работа | 1 |  |  |
| 27 | Творческая мастерская | 1 |  |  |
| 28 | Творческая мастерская | 1 |  |  |
| 29 | Рекламный экологический мини-проект | 1 |  |  |
| 30 | Подготовка к общешкольному творческому отчёту | 1 |  |  |
| 31 | Деловая игра «Редакционный коллектив» | 1 |  |  |
| 32 | Семинар на тему «Реклама в СМИ: вред или польза?» | 1 |  |  |
| 33 | Рекламное агентство | 1 |  |  |
| 34 | Практикум по редактированию. Подведение итогов | 1 |  |  |

**Планируемые результаты**

На занятиях вырабатываются следующие умения и навыки:

* Умение работать с разной литературой.
* Умение работать с магнитофоном, диктофоном, компьютером.
* Умение брать и давать интервью.
* Использование знаний основных жанров периодической печати.
* Умение создавать макет и делать компьютерную верстку газеты.

          Занятия в кружке журналистики развивают фантазию, память, психологические навыки, коммуникабельность, умение ориентироваться в любой ситуации, повышают грамотность. Кроме теоретических лекций на каждом занятии будут проводиться интересные журналистские тренинги.

Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты «Наше слово» (1 раз в четверть) и спецвыпусков газеты, посвященных одной выбранной теме (по мере поступления важной оперативной информации или на тему важного события в стране), а также участие в конкурсах для юных журналистов.

**Описание учебно-методического и материально-технического, информационного обеспечения образовательного процесса**

***Информационно-методическое обеспечение***

Средства, необходимые для реализации данной программы:

* разработки по темам;
* тематический материал периодической печати;
* справочники;
* словари;
* наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации;
* различные периодические печатные издания;
* тексты для редактирования;
* компьютер.

***Интернет-источники***

1. [www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru)

2. [www.testoch.com](http://www.testoch.com)

3. [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)

4. [www.nsportal.ru](http://www.nsportal.ru)

5. [www.uroki.net](http://www.uroki.net)

***Методическая литература для педагога***

1. Афанасьев М. Г. Вопросы журналистики. М.: Высшая школа.1987.

2. Волков И. П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы.– М.: Просвещение. 2002.

3. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1998. 4. Кеворков В. В. Рекламный текст. М., 1996.

5. Ливанова М. В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011.

6. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.

7. Работа современного репортера. МГУ им. М. В. Ломоносова, 1996.

8. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.

9. Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 1997.

10. Шкопоров Н. Б. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990.

***Методическая литература для детей***

1. Кожина М. Н. Стилистика русского языка. – М., 1983.

2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин.- М., 2001.

3. Розенталь Д. Э. А как лучше сказать? – М., 1988.

4. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Занимательная стилистика. – М., 1988.